



ПУ „Паисий Хилендарски”
Филологически факултет
Катедра „Английска филология”

ДИПЛОМНИ РАБОТИ ЗА МАГИСТРИ Изисквания, писане и критерии за оценка

I. Необходими документи:

1) *Заявления по образец* за писане на дипломна работа се подават до 30 април в текущата година за дипломиране в каб. 353 за разглеждане и обсъждане на специално насрочено заседание на катедра „Английска филология”. Заявления по образец могат да бъдат депозираны на по-късен етап единствено в случаите, когато темата на работата е част от дисциплина, четена след тази дата, но не по-късно от края на юни в текущата година.

2) *Писмено съгласие на научния ръководител*, което може да бъде дадено или отказано по преценка на преподавателя. Писането на дипломна работа в никакъв случай не е (по-лесна!) алтернатива на държавния изпит и по тази причина заявления следва да подават единствено студенти с изявен интерес към дадена дисциплина, което означава редовно посещение на лекции и семинарни занятия, участие в семинарни дискусии, четене на задължителна и странична литература и т. н. Всеки преподавател може да ръководи до трима дипломанти. В случай че има повече желаещи, определящ фактор е по-ранната дата на заявленията. Дипломни работи могат да се правят при всички преподаватели от катедра *Английска филология* и в следните научни области, спрямо спецификата на програмата:

доц. Михаил Грънчаров: Съвременен английски синтаксис (Modern English Syntax), Функционална изреченска перспектива (Functional Sentence Perspective);

доц. д-р Яна Роуланд: XIX век (особено Викторианство); Модернизъм (особено поезия), Пост-модернизъм (Джулиан Барнс, Греъм Суифт), интердисциплинарни изследвания с уклон херменевтика и екзистенциална етика (в горепосочените прецизирани области);

доц. д-р Дейвид Дженкинс: Американска литература

доц. д-р Йордан Костурков: Английска литература (Просвещение), Литературна теория и критика, Теория и практика на превода

гл. ас. д-р Атанас Манчоров: английска литература (средновековие и ренесанс); теория на литературата (руски формализъм, бахтинология, структурализъм, постструктурализъм, наратология – класическа и посткласическа, жанрология, сравнителни изследвания по медиевистика);

гл. ас. д-р Витана Костадинова: Рецепция (преводна, критическа, театрална, училищна); Сравнителни проучвания на литературни явления или процеси; Британски романтизъм;

гл.ас. д-р Марина Самалиева: методика на обучението по английски език;

- гл. ас. д-р Росица Декова: теоретична и приложна лингвистика – лексикална семантика, аргументна структура, синтактико-семантичен интерфейс, формално описание на глаголните значения; компютърна лингвистика и NLP; корпусна лингвистика, лингвистична анотация; електронни езикови ресурси и тяхното приложение в превода и преподаването;
- гл. ас. д-р Снежа Матюсън: когнитивна лингвистика (морфология, синтаксис, семантика), историческа лингвистика, типология;
- ас. Веселина Койнакова: морфология на САЕ, епистемична модалност в английски и български език и преводачески стратегии
- ас. Златка Червенкова
- ас. Магдалена Гогалчева
- ас. Мария Анастасова
- ас. Милена Кацарска: американска културна история (особено ХХ век); история на американистиката и англицистиката в България; предговарящ дискурс на американска литература в превод на български език (особено след Втората световна война); американско кино и попкултура; политики на идентичността и различието в образованието и в медиите; обществено-политически превод.
- ас. Полина Петкова
- ас. Росица Пашова
- ас. Румяна Илиева: методика на обучението по английски език;
- ас. Сашко Павлов
- ас. Славка Грънчарова: Съвременен английски синтаксис (Modern English Syntax), Функционална изреченска перспектива (Functional Sentence Perspective);

3) *Собственоръчно подписана декларация*, че при откриване на всякакви опити за плагиатство (неправомерно присвояване на чужди текстове или на части от тях, представяне на чужди мисли за свои без надлежно обозначаване и др.) по време на писането или след внасянето на работата за разглеждане катедра „Английска филология” ще лиши студента от правото на защита.

4) След одобрение от КС, студентът подава *молба* и при съответния инспектор в посочените срокове за подаване на молба за явяване на ДИ.

II. Разработване на дипломната работа

1) Студентът избира сам тема и я предлага за одобрение на научния си ръководител за евентуално прецизиране на тематичния фокус. Студентът започва работа едва след като получи одобрение на научен ръководител и КС.

2) Студентът стриктно изпълнява указанията на ръководителя на дипломната работа, който в противен случай има право да оттегли своята подкрепа;

3) Общите технически изисквания за дипломните работи:

- обработка в “Word”, шрифт *Times New Roman 12*;

- едностранно разпечатване на текста;
- черно мастило;
- предаване в разпечатан вид с подвързия и титулна страница съобразно образца на достъп в катедра „Английска филология”;
- разредка (1,5 lines);
- стандартният обем на дипломната работа е 50-60 с. (не по-малко от 50 и не повече от 70 стр.), като всяка страница съдържа 30 реда от по 60-70 знака (т.е. букви, шпации, тирета, препинателни знаци и т. н.). Броенето започва от титулната страница, която обаче не се номерира за разлика от всички останали страници. Цифрите се поставят долу в центъра/вдясно на всяка страница.

4) Структура на дипломната работа:

а) Титулна страница (по образец) може да се получи в електронен вид, за да се попълнят само съответните данни. Тя съдържа следната информация: име на катедрата, заглавие на дипломната работа, образователна степен (бакалавърска или магистърска), име на автора, име на ръководителя, годината на предаване на работата.

Стандартните съкращения са както следва:

Prof. for Professor

Assoc. Prof. for Associate Professor (*доцент*)

Assist. Prof. for Assistant Professor (*главен асистент*)

Lect. for Lecturer

б) Всяка дипломна работа трябва да съдържа *Резюме (Abstract)* на английски език, което представлява кратко описание на изложението. Целта на резюмето е да убеди читателите в нуждата и конкретната полза от разработването на съответната теза. В него трябва да са изложени съвсем ясно целта, структурата и описанието на съставните части на дипломната работа (с по едно-две изречения за всяка структурна единица). Обемът на резюмето трябва да е до една страница (единична разредка – *single spaced*).

в) Съдържание на дипломната работа с прецизно обозначение на съставните ѝ по страници (и списък на използваните съкращения);

г) Увод (*Introduction*), чийто препоръчителен обем е 3-4 страници;

д) Препоръчителният брой глави е от две до четири.

е) Заключение – обобщение на най-съществените моменти в изложението. Препоръчителен обем от две до четири страници.

ж) Във връзка с оформянето на библиографията към дипломната работа са в сила следните общи изисквания. Документирането на ползваните първични и вторични източници – както в текста на дипломната работа, така и в списъка с използвана литература – е неизменна част от академичната работа. От дипломанта се очаква да следва стриктно избрания стил на цитиране – *MLA*, *APA* или друг – и да посочва надлежно страниците (в отпратки в скоби или в бележки под линия) на източника, от който цитира или перифразира.

III. Изисквания към съдържанието на дипломната работа

Дипломната работа трябва да представлява самостоятелна работа по тема, избрана с помощта на научния ръководител. Работата трябва да демонстрира, че студентът е прочел задължителната литература в областта на темата и разбира основните принципи, върху които се изгражда познанието в тази област. Изследователският подход към избраната тема трябва да е пределно ясно заявен, а текстът трябва да е добре структуриран, с ясно формулирани тези и доказателства. За да докаже заявената теза, студентът трябва да умее да използва подходящите за дисциплината методи за анализ и теоретично наблюдение, а не да ограничава разработката просто до събиране на материали или до описване на езикови, литературни или културологични явления.